



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

## - SUJET -

Le sujet se compose de 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.  
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet

Calculatrice autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

### Présentation

Le regard que l'homme pose sur les insectes a connu au fil du temps une mutation spectaculaire : de la créature malfaisante et porteuse de maladies du Moyen-âge, l'insecte est devenu au XVII<sup>ème</sup> et surtout au XVIII<sup>ème</sup> siècle un véritable objet de curiosité.

Cette planche est issue des best sellers du XVIII<sup>ème</sup> siècle «Les divertissements entomologiques» de A. J. Rösel.

Le Muséum d'histoire naturelle vous propose de réaliser en marqueterie cette planche en vue d'une exposition «Métiers d'art et insectes : une rencontre créative».



Extrait de «*Métamorphoses, Le monde fascinant des insectes*»  
de B. Mairé en 2004

### Travail demandé

Après lecture et analyse du dessin support (page 1/4), on vous demande de réaliser un tableau de marqueterie.

La légende est définie ci-dessous.

Vous devrez réaliser l'ombrage au crayon gris (page 3/4) et le rendre aux examinateurs.

La technique de découpage imposée est le procédé «élément par élément».

Les techniques d'ombrage et d'incrustation sont à votre initiative.

La marqueterie sera rendue sur cale tendue.

La dimension de la marqueterie sera de 350 x 200 mm.

**Attention en aucun cas le motif ne sera mastiqué.**

#### Légende des essences de bois :

- |                  |                         |                 |
|------------------|-------------------------|-----------------|
| 1- Poirier clair | 5- Noyer français       | 9- Wengé        |
| 2- Camassary     | 6- Tulipier             | 10- Ébène verte |
| 3- Padouk        | 7- Amarante             | 11- Peuplier    |
| 4- Sycomore ondé | 8- Sycomore teint tabac |                 |

#### Barème de notation :

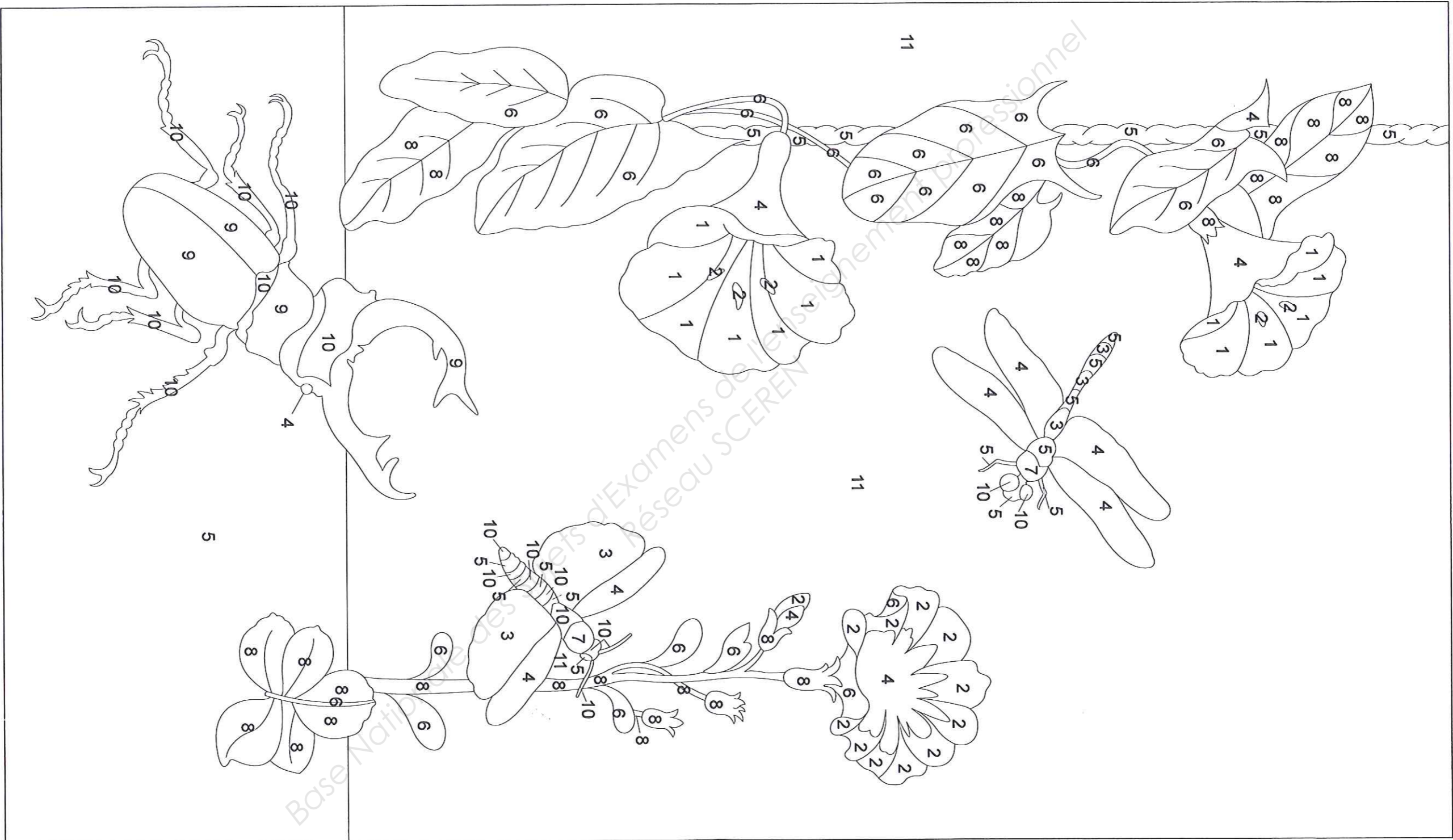
- |                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| ✓ Etude d'ombrage et des volumes : | 20 points |
| ✓ Découpe des éléments :           | 80 points |
| ✓ Ombrage :                        | 50 points |
| ✓ Incrustation :                   | 50 points |

#### Au terme de l'épreuve vous remettrez à l'examineur :

- La mise en volume et l'étude d'ombrage Doc 3/4
- La marqueterie sur cale tendue
- Les paquets de placages
- Le calque d'exécution et les copies

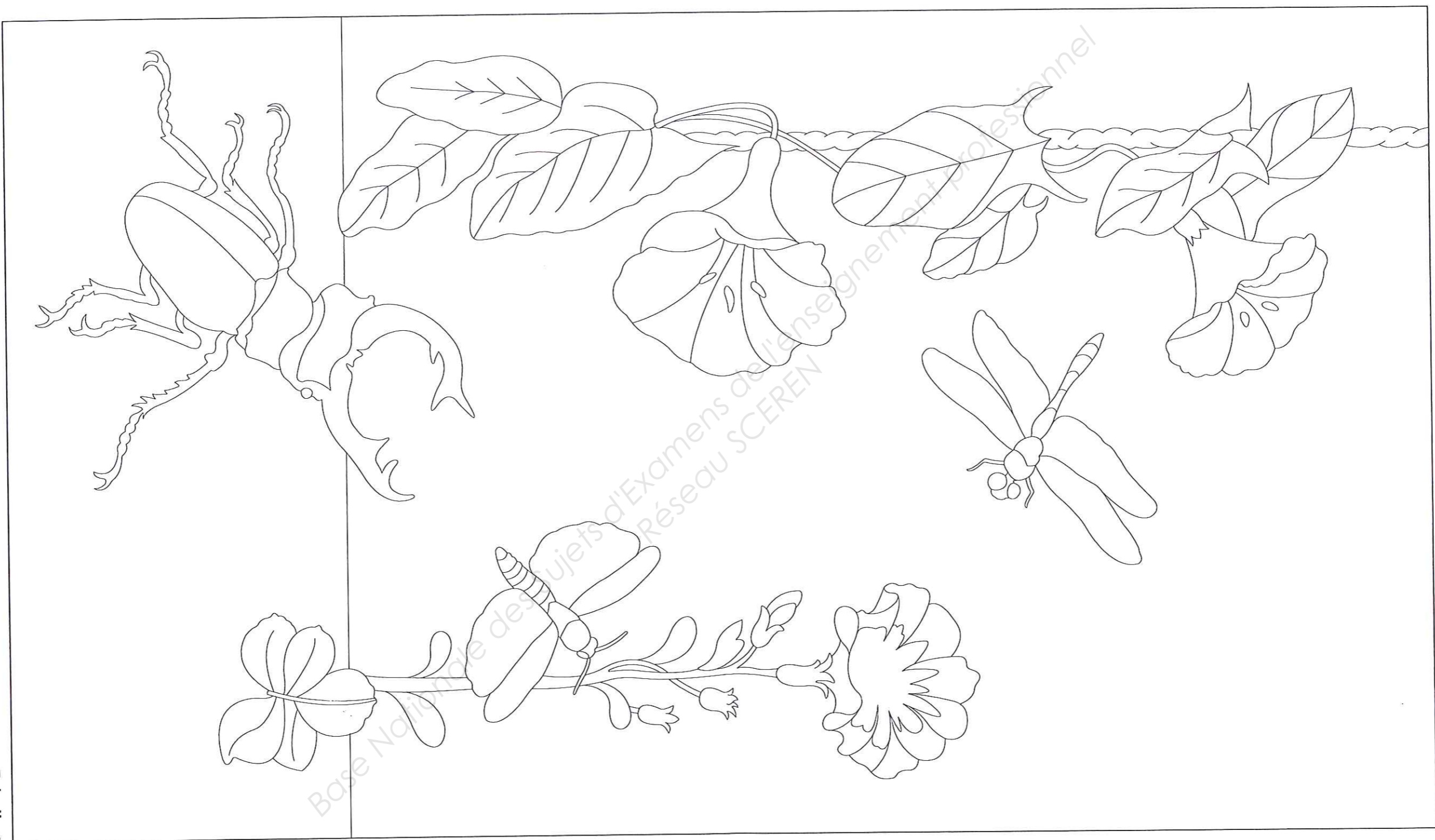
CAP ARTS DU BOIS Option : C - MARQUETEUR	Code : 500 234 32	Session 2012	Sujet
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	Durée : 24 h	Coeff. : 10	Page 1/4

# Légende



Echelle 1

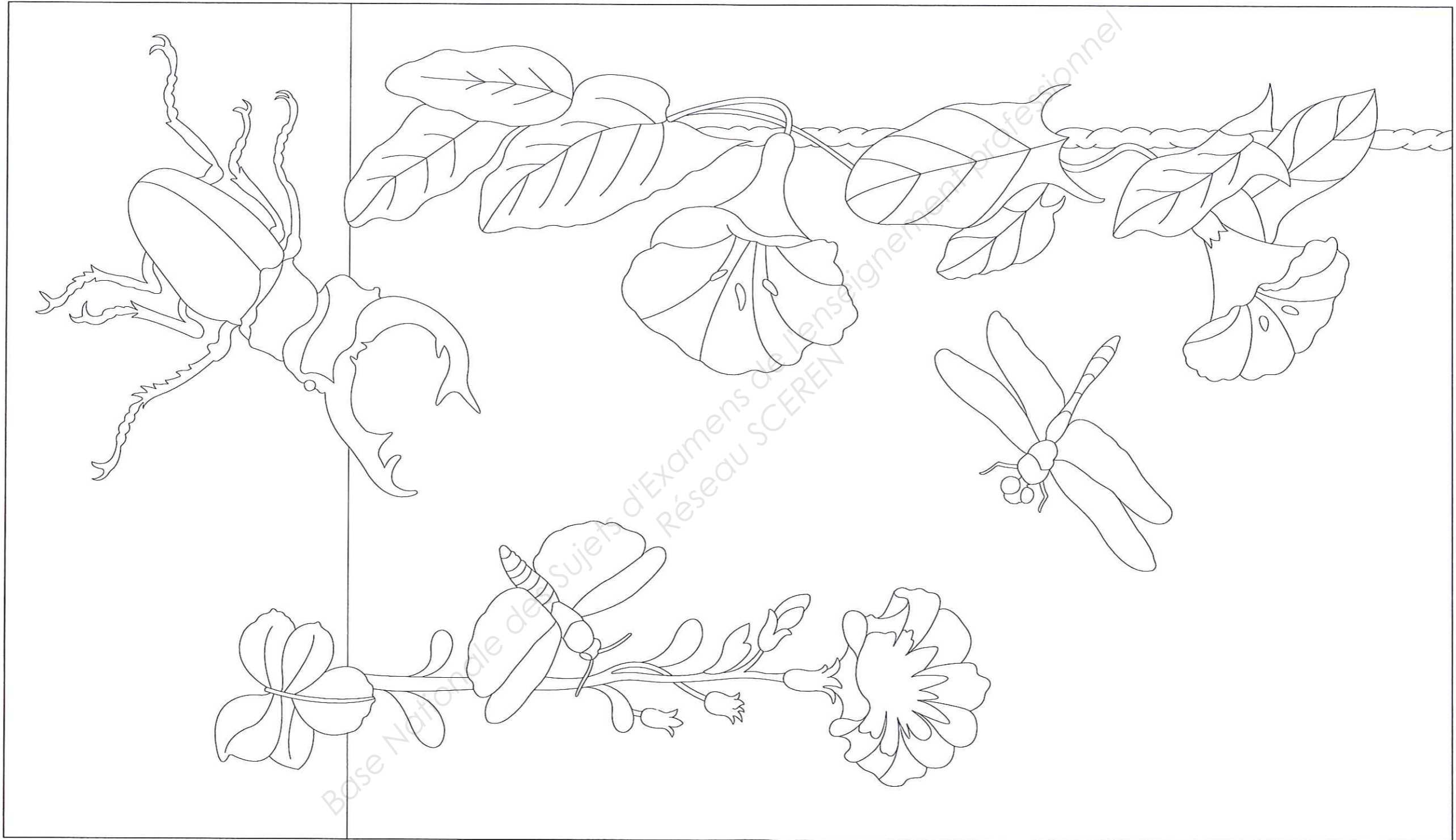
CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 2 / 4



Echelle 1

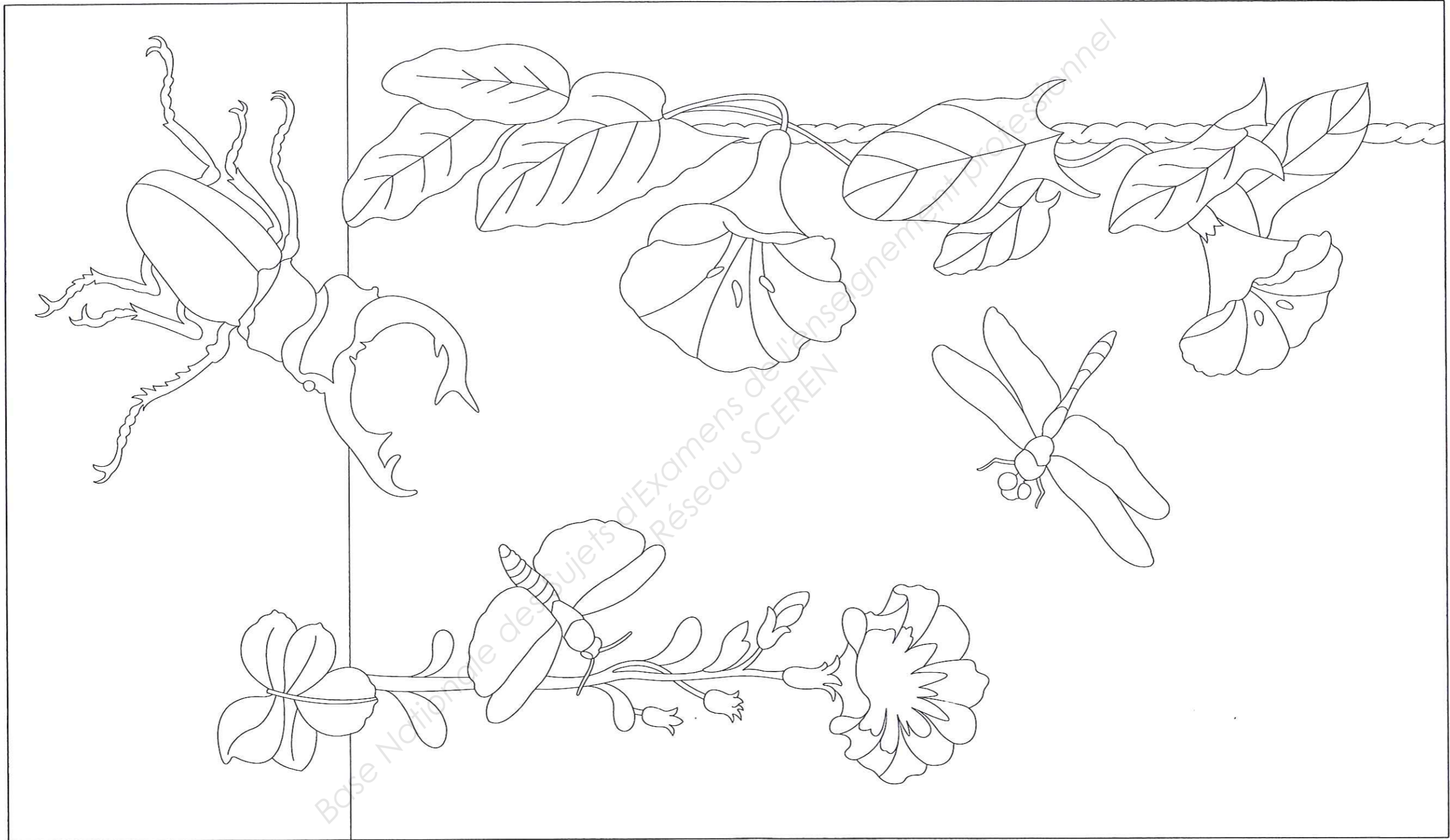
CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 3 / 4

Echelle 1



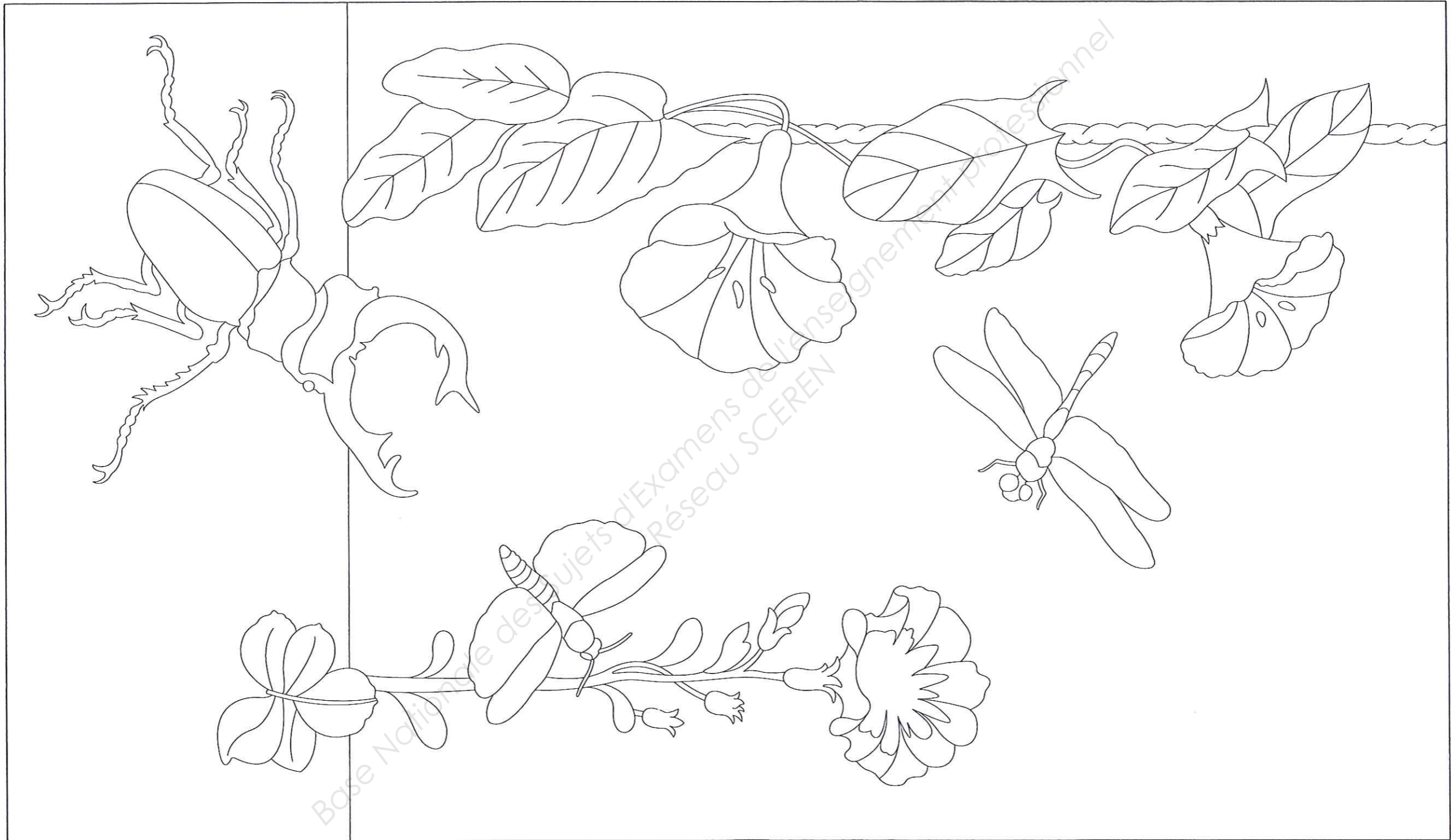
CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4



Echelle 1



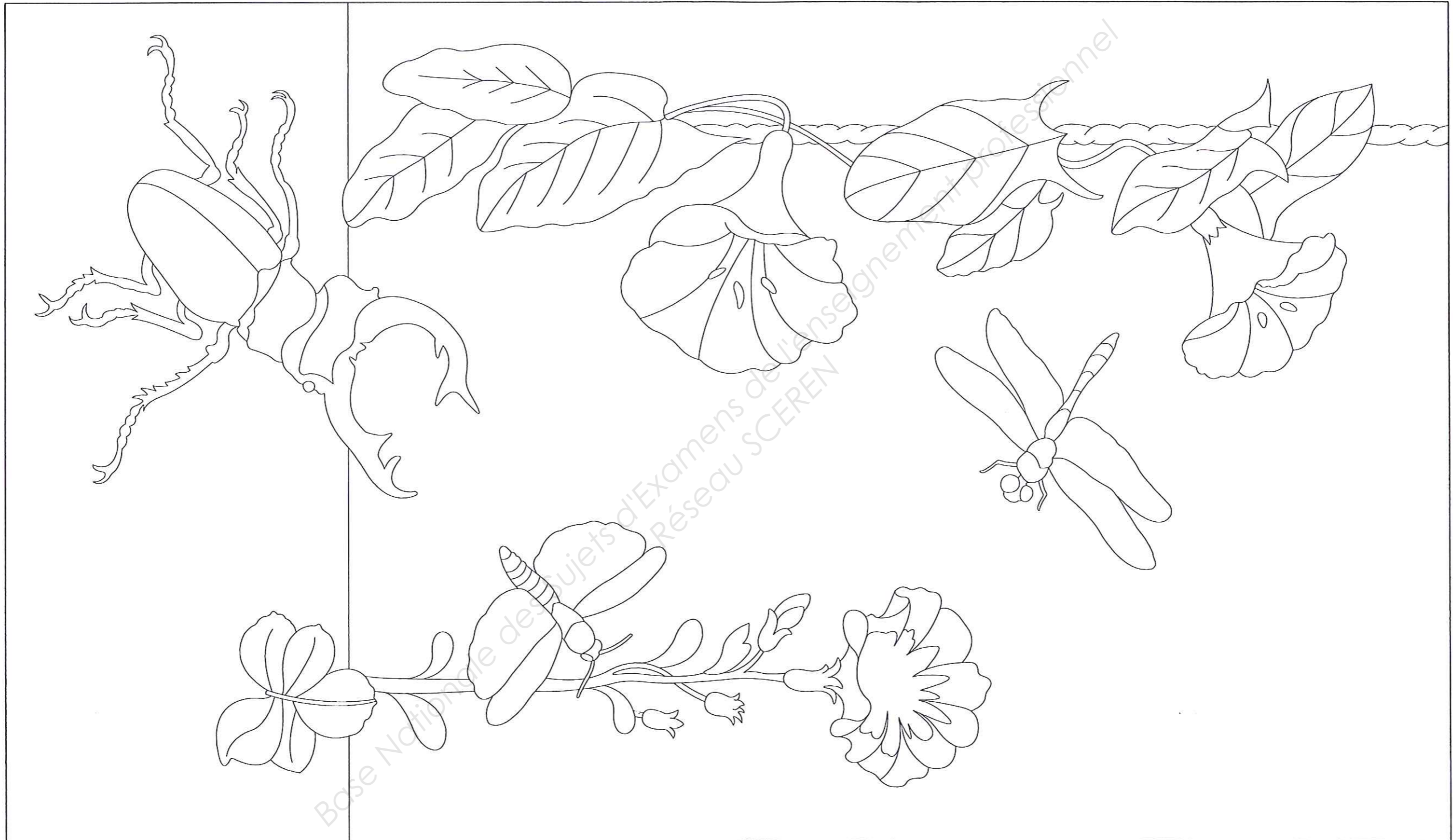
CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



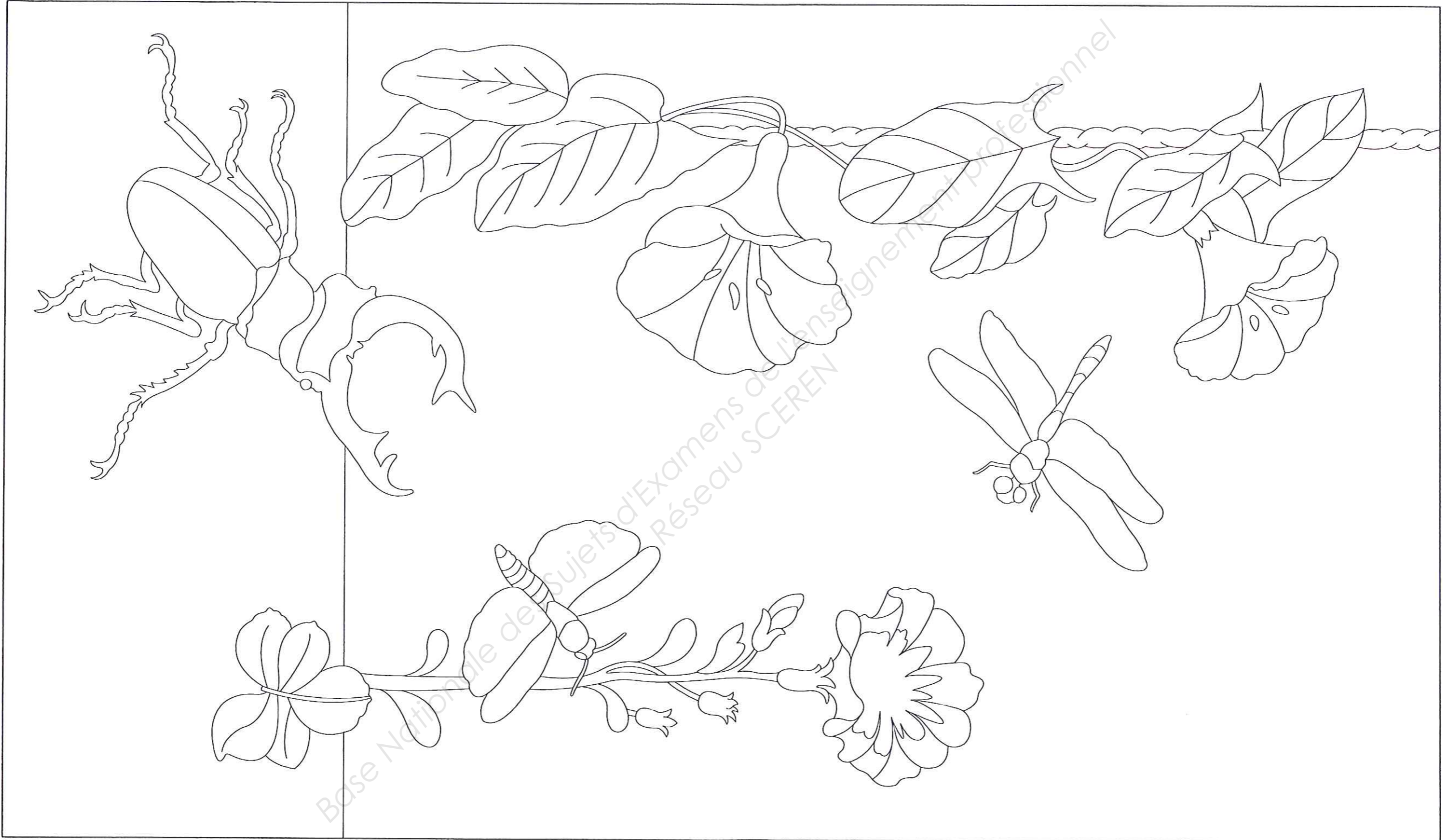
CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4

Echelle 1



CAP ARTS DU BOIS	Option C – Marqueteur	SUJET	Durée : 24 h	Session 2012
EPREUVE EP1 : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE			Coef. : 10	Page 4 / 4